

Esto está

pasando

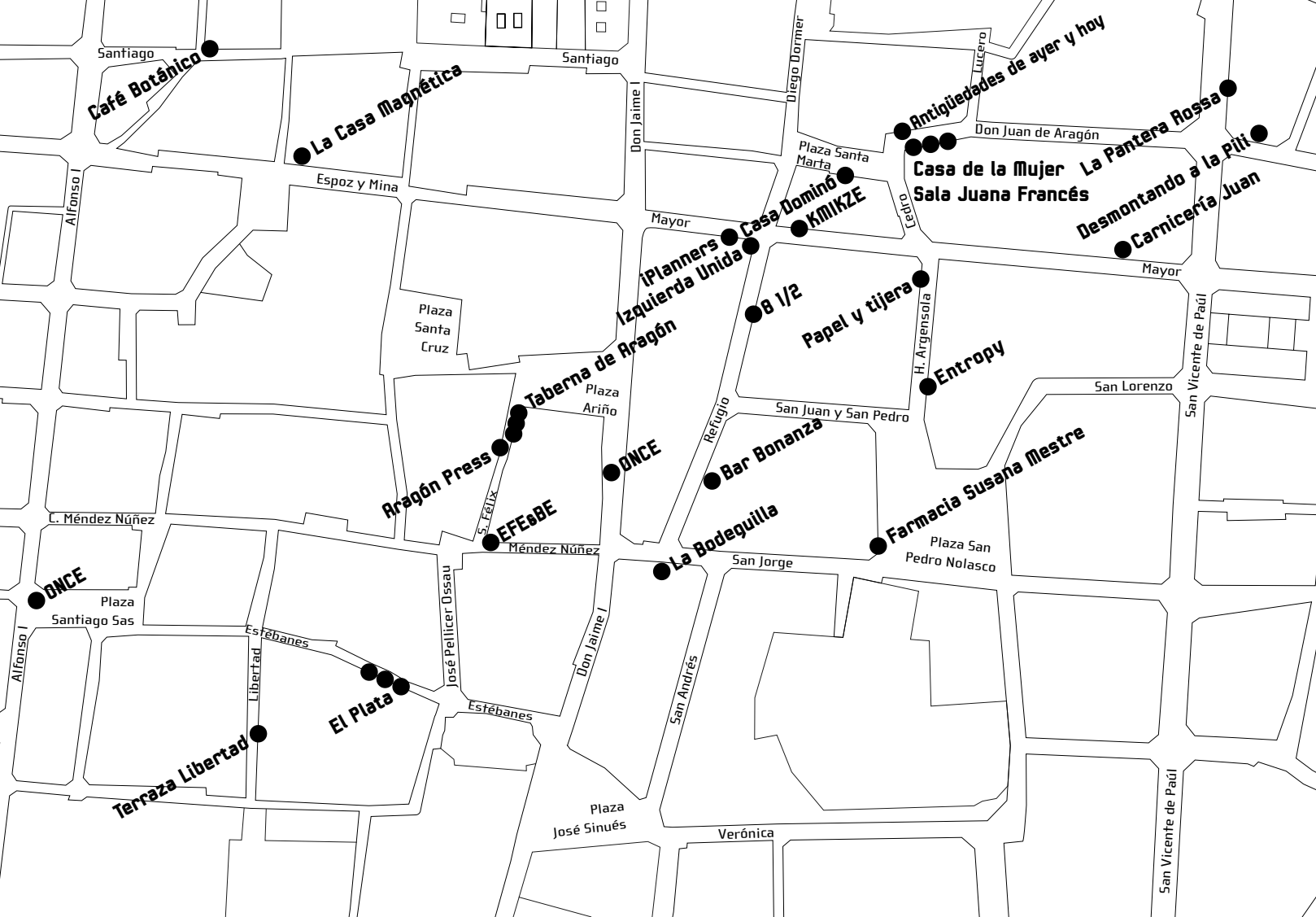
porque

tú quieres

casa de la mujer*

22 de Noviembre - 10 de Enero

Raquel Muñoz - Montse Carreño



Café Botánico

La Casa Magnética

Antigüedades de ayer y hoy

**Casa de la Mujer
Sala Juana Francés**

La Pantera Rossa
Desmontando a la Pili
Carnicería Juan

iPlanners
Izquierda Unida

Casa Dominió
KIMIKZE

8 1/2

Papel y tijeras

Entropy

Aragón Press

Taberna de Aragón

DNCE

Bar Bonanza

La Bodeguilla

Farmacia Susana Mestre

DNCE

EFEeDE

El Plata

Terraza Libertad

Plaza José Sinués

Verónica

Santiago

Santiago

Espos y Mina

Don Jaime

Plaza Santa Marta

Don Juan de Aragón

Mayor

Plaza Santa Cruz

Plaza Ariño

San Juan y San Pedro

Mayor

C. Méndez Núñez

Plaza Santiago Sas

Méndez Núñez

San Jorge

San Lorenzo

Estébanes

José Pellicer Ossau

Estébanes

Don Jaime I

San Andrés

San Vicente de Paúl

Alfonso I

Alfonso I

Diego Donner

Lucero

Cedro

H. Argensola

San Vicente de Paúl

Esto está pasando porque tú quieres...

O está pasando porque no estás dispuesto a intervenir, a arriesgar el pellejo, la salud o la honra o posiblemente todo ello a la vez, para evitarlo.

Un libro de artista como tramoya de una suerte de diálogo tramposo en formato video, una edición de posters y una luz de neón nos reciben en un *white cube* como preámbulo a una dispersión de intervenciones en el entorno urbano más inmediato, sentencias de extracción cinematográfica que, en su irrupción inesperada en un entorno de la más absoluta cotidianeidad, ostentan la virtud de visibilizar de forma abrupta el universo soterrado de la represión patriarcal.

Bares, comercios, calles y plazas, interpelan al incauto transeúnte parasitando su hábitat más inmediato con un corolario de violencias verbales hartamente reconocibles. Cinéfilos, el *la maté porque era mía* os acecha en el mostrador de la carnicería o en el bar de la esquina.

Del cine al mundo real y vuelta: una colección extensa de líneas de diálogos del cine español de las tres últimas décadas nos llevan de paseo por el proceloso mundo del maltrato, la humillación, la agresión sexual y el asesinato. Pasen y vean, señoras y señores, niños y niñas, el escalofriante espectáculo de la sublimación filmica, de la catarsis por el séptimo arte, de la violencia más añeja, la más estructural, la más nuestra.